

Ai Dirigenti scolastici degli Istituti Superiori

### 5° CERTAMEN VARRONIANUM REATINUM

Il Liceo Classico "Marco Terenzio Varrone" di Rieti, la Fondazione "Varrone" CA.RI.RI. e l'"Associazione ex Alunni del Liceo Classico" indicano il 5° CERTAMEN VARRONIANUM REATINUM, riservato agli alunni delle penultime e ultime classi dei Licei Classici, Scientifici e Pedagogico-linguistici, agli alunni degli Istituti Tecnici e Professionali per l'Agricoltura e dei Licei Tecnologici nazionali, nonché ad alunni dei Licei dei Paesi dell'UE nei quali sia previsto lo studio del Latino.

Il **Certamen** viene intitolato alla memoria del Prof. Mons. Benedetto Riposati, docente di Letteratura Latina presso l'Università Cattolica di Milano, già docente del Liceo reatino ed insigne studioso di Varrone.

Il **Certamen** si articolerà in due sezioni:

1) **Sezione classica**, riservata agli alunni delle penultime e ultime classi dei **Licei Classici, Scientifici e Pedagogico-linguistici nazionali**, per la quale è prevista la **traduzione dal latino** di un passo tratto dalle opere di **Varrone** o di altro autore di **prosa scientifica** (*Seneca Naturales quaestiones*, *Columella De re rustica*, *Plinio il Vecchio Naturalis historia*). La traduzione dovrà essere corredata da un breve commento, in italiano, sugli aspetti linguistici, stilistici e storico-letterari del passo.

Sono ammessi alla prova - fino ad un massimo di 10 alunni complessivamente - anche studenti provenienti dalle scuole di paesi dell'UE nelle quali sia previsto lo studio del Latino. Questi studenti potranno redigere la traduzione e il commento in lingua inglese o francese o tedesca o spagnola o italiana.

2) **Sezione tecnico-scientifica**, articolata in due distinte sottosezioni (**Storico-letteraria** e **Tecnico-pratica**), per ciascuna delle quali è previsto, rispettivamente, un lavoro di carattere:

a) **Storico-letterario**, sulla tematica "**Il ruolo di Varrone nella costruzione del patrimonio culturale, civile e religioso di Roma: giudizi e testimonianze degli autori latini**", riservato agli alunni delle penultime e ultime classi dei Licei Classici, Scientifici e Pedagogico-linguistici nazionali e a non più di 10 alunni dei paesi dell'UE: anche da parte di quest'ultima categoria di alunni il testo potrà essere redatto nelle lingue indicate al punto 1.

N.B.: Per il lavoro Storico-letterario della Sezione tecnico-scientifica si consiglia di tener conto dei seguenti testi:

- Cicerone, *Academica posteriora*, libro I, cap. 3, par. 9;
- Plinio il Vecchio, *Naturalis historia*, libro VII, par. 115;
- Quintiliano, *Institutio oratoria*, libro X, cap. 1, par. 95;
- Gellio, *Noctes Atticae, passim*, in particolare libro XIX, cap. 14;
- Agostino, *De civitate Dei*, libro VI, capp. 2-4 e *passim*;
- Petrarca, *Trionfo della Fama*, III, vv. 37-39.

Naturalmente si potrà fare riferimento a qualsiasi altro testo che si ritenga pertinente al tema proposto.

b) **Tecnico-pratico**, sulla tematica "**La vite: antichi e moderni a confronto. Le tecniche di coltivazione e vinificazione secondo la precettistica antica (da Catone a Columella) e le più recenti innovazioni**", riservato agli alunni degli Istituti Tecnici e

Professionali per l'Agricoltura e dei Licei Tecnologici nazionali ed a non più di 10 alunni dei paesi dell'UE; per questi ultimi valgono le modalità precisate ai punti **1** e **2a**.

N.B.: i testi di riferimento (in trad. italiana) per il lavoro Tecnico-pratico della Sezione tecnico-scientifica sono:

Catone, *De agri cultura*, capp. 11, 23, 24, 25, 26, 32, 33, 37, 39, 40, 41, 43, 49, 57, 68, 95, 104, 105, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 118, 120, 121, 122, 123, 125, 137, 147, 148, 153, 154;

Varrone, *De re rustica*, libro I, capp. 6, 7, 8, 11, 13, 18, 19, 22, 25, 26, 31, 32, 34, 35, 36, 54, 65;

Columella, *De re rustica*, libri III, IV e XII;

Plinio il Vecchio, *Naturalis historia*, libri XIV e XXIII.

La partecipazione alla sezione **tecnico-scientifica** - sottosezioni **a)** e **b)** - prevede l'elaborazione, nelle rispettive sedi scolastiche di appartenenza, di un lavoro di ricerca che si avvalga di tutte le possibili tipologie di strumenti e di materiali: cartaceo, multimediale, iconografico, plastico, ecc.

Il termine per la presentazione delle domande di partecipazione a tutte le sezioni è fissato improrogabilmente al **19 marzo 2007**.

I lavori della sezione **tecnico-scientifica** - sottosezioni **a)** e **b)** - debbono pervenire improrogabilmente entro il **26 marzo 2007**, per consentire la correzione degli elaborati e la conseguente tempestiva comunicazione ai vincitori.

Gli allegati A e B del presente bando, compilati in ogni voce, vanno trasmessi all'indirizzo in calce entro i termini stabiliti.

Ogni scuola potrà partecipare alla **sezione classica** con non più di due alunni, accompagnati da un docente se minorenni.

Esigenze di carattere organizzativo impongono di limitare il numero dei partecipanti italiani a detta sezione a **non più di 80**; per l'ammissione si terrà conto della data di ricezione delle domande.

Il **5° Certamen Varronianum** avrà luogo nei giorni **19-20-21 aprile 2007**; l'elenco dei concorrenti ammessi sarà reperibile, a partire dalla chiusura dei termini, sul sito della Scuola: [www.liceoclassicovarronerieti.it](http://www.liceoclassicovarronerieti.it) dove, fin da febbraio, sarà possibile anche informarsi sulla composizione delle commissioni, sul programma della manifestazione e sulle modalità di svolgimento della prova della **sezione classica**.

Si allega alla presente il Regolamento del **Certamen**.

L'entità dei premi è la seguente:

1) per la sezione Classica:

- 1° premio €1.600
- 2° premio €1.200
- 3° premio € 700

2) per la sezione Tecnico-scientifica, sottosezione Storico-letteraria:

- 1° premio € 500



Liceo Classico  
M. T. Varrone - Rieti



ASSOCIAZIONE EX ALUNNI  
LICEO GINNASIO  
M. T. VARRONE RIETI

- 2° premio € 400
- 3° premio € 300

3) per la sezione Tecnico-scientifica, sottosezione Tecnico-pratica:

- 1° premio € 500
- 2° premio € 400
- 3° premio € 300

Sono, altresì, previsti rimborsi per i docenti accompagnatori (nella misura del 50% delle spese per l'intero soggiorno) e per gli alunni partecipanti (nella misura del 50% del titolo di viaggio, escluso l'aereo). Per i partecipanti provenienti da paesi dell'UE sono previsti graduatoria separata, premi a parte e rimborsi del 50% del titolo di viaggio, incluso aereo.

Le domande vanno inviate al seguente indirizzo, sia per posta che via fax o e-mail:

**Liceo Classico "M. T. Varrone"**  
**Piazza Mazzini, 1**  
**02100 – RIETI**

Tel.: 0746/480132 e 0746/480164 – Fax: 0746/491325

E-mail: [certamenvarronianum@liceoclassicovarronerieti.it](mailto:certamenvarronianum@liceoclassicovarronerieti.it) E-mail: [ripc01000a@istruzione.it](mailto:ripc01000a@istruzione.it)

Sito web: [www.liceoclassicovarronerieti.it](http://www.liceoclassicovarronerieti.it)

Per informazioni rivolgersi ai seguenti numeri:

**Liceo Classico "M. T. Varrone"**

Mercoledì/venerdì dalle ore 11.30 alle ore 13.00

Tel.: 0746/480132 e 0746/480164 - Fax: 0746/491325 – E-mail: [ripc01000a@istruzione.it](mailto:ripc01000a@istruzione.it)

E-mail: [certamenvarronianum@liceoclassicovarronerieti.it](mailto:certamenvarronianum@liceoclassicovarronerieti.it)

**Il Dirigente scolastico**  
**Prof. Bernardino Santoboni**

<b>Liceo Ginnasio</b> <b>“Marco Terenzio Varrone”</b> Piazza Mazzini, 1 – RIETI Tel.: 0746/480132 e 0746/480164 Fax: 0746/491325 E-mail: <a href="mailto:ripc01000a@istruzione.it">ripc01000a@istruzione.it</a>  <a href="http://www.liceoclassicovarronerieti.it">www.liceoclassicovarronerieti.it</a>	<b>Fondazione Varrone CA.RI.RI. di Rieti</b> Via dei Crispolti 12/24 – RIETI Tel.: 0746/491423 e 0746/491430 Fax: 0746/294948
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------