



con la collaborazione della

Festival Nazionale dei Giovani Talenti

Rieti – Centro Italia

Edizione 2006 - 2007



-RIETI-

Cortometraggio
Sceneggiatura
Teatro
Musica
Danza
Canto
Rivolto

A tutti gli studenti e neolaureati che si propongono a titolo personale o attraverso classi, laboratori, corsi organizzati da scuole e atenei.

Patrocinato da



Presidenza del
Consiglio Regionale
del Lazio

Riservato

- Agli studenti degli Istituti di Istruzione Superiore (tutte le sezioni)
- Agli studenti e laureati da non oltre tre anni dei Dams, Accademie e Facoltà universitarie (sez. cortometraggio)



Provincia di Rieti
Ass. Politiche
Culturali

Con lo scopo di:

- Promuovere presso il pubblico dei giovani, attraverso una pluralità di generi, la valorizzazione di antiche arti e moderni linguaggi.
- Offrire un'opportunità a studenti e giovani laureati di proporre il loro talento nella prospettiva di un concreto orientamento nell'ambito delle arti sceniche e dei mestieri dello spettacolo.
- Favorire l'incontro e lo scambio di esperienze diverse.
- Dare visibilità alla capacità progettuale delle Istituzioni Scolastiche italiane



Comune di Rieti
Ass. Cultura e
Spettacolo

Scadenza domande 20 marzo 2007
Manifestazione conclusiva Rieti 12 maggio 2007

Tra i membri della Giuria:



Azienda di
Promozione Turistica
Rieti



- Claudio Angelini (attore)
- Flavio Bucci (attore)
- Mauro Chiocci (Responsabile del progetto "Coro Giovanile Italiano" della Fe.N.I.A.R.Co)
- Stefano Gabrini (sceneggiatore, docente della Scuola Nazionale di Cinema)
- Luigi Magni (regista)
- Walter Zappolini (Direttore Artistico del Concorso Internazionale di Danza "Città di Rieti)
- Raffaello Simeoni (musicista)

ISTITUTI di ISTRUZIONE SUPERIORE

REGOLAMENTO

- A. L'iscrizione al concorso è gratuita.
- B. La scheda di iscrizione dovrà essere redatta sul modello prestampato e spedita entro e non oltre il 20 Marzo 2007, pena l'esclusione dal Concorso. La stessa dovrà essere inviata in busta chiusa a mezzo raccomandata con ricevuta di ritorno indirizzata al Festival Nazionale dei Giovani Talenti, via Carlo Sforza 80 – 02100 Rieti .
- C. La stessa sarà corredata del materiale richiesto per ciascuna sezione (registrazione VHS o DVD, cortometraggio, scrittura cinematografica o teatrale).
- D. Ha diritto a ricevere il premio il candidato intestatario della domanda di partecipazione, sia esso individuo, gruppo, laboratorio, scuola.
Gli stessi dovranno documentare la loro condizione di studenti con un certificato in carta semplice rilasciato dalla Scuola di appartenenza.
- E. La cerimonia di premiazione avrà luogo a Rieti, il 12 maggio 2007, alle ore 17.00.
I premi verranno ritirati personalmente da ogni vincitore. Nel corso della serata dovranno esibirsi i primi classificati e, a discrezione della Commissione organizzatrice, i secondi e terzi. La mancata presenza o mancata esibizione comporterà l'annullamento del premio assegnato.
- F. Il costo del viaggio sarà a carico delle scuole di provenienza o dei singoli candidati. **A tutti i concorrenti ed accompagnatori convocati nella giornata delle audizioni in orario antimeridiano sarà garantito un cestino per il pranzo. A ciascun vincitore (1°, 2° e 3° premio) e al relativo accompagnatore, provenienti da località distanti oltre i 120 km, sarà offerta ospitalità (pernottamento e cena) a cura dell'Organizzazione nel giorno dell'audizione e della manifestazione di chiusura.** Tale ospitalità sarà limitata a un massimo di 10 partecipanti per ciascun gruppo corale e a 6 partecipanti per ogni gruppo band e danza.
- G. La Giuria del concorso sarà costituita da personalità di chiara fama della musica, del teatro, del cinema nazionale e da rappresentanti della cultura locale. I componenti della Commissione organizzatrice coadiuveranno i lavori della Giuria senza diritto di voto.
- H. I componenti della Giuria non potranno valutare parenti e affini entro il quarto grado , né allievi con i quali abbiano in atto rapporti didattici pubblici o privati. In tal casi si asterranno dal voto.
- I. Le decisioni della Giuria sono inappellabili ed insindacabili. La stessa avrà facoltà di non assegnare quei premi per i quali non si verificassero le condizioni per l'aggiudicazione.
- J. La partecipazione al Concorso comporta la piena ed incondizionata accettazione di tutte le norme del presente Regolamento. Il mancato rispetto, anche di una soltanto di esse, prevede l'esclusione automatica dal Concorso.
- K. La Commissione organizzatrice avrà la massima cura delle opere ricevute, anche se non si assume alcuna responsabilità per eventuali danni di trasporto, manomissione, incendio, furto e per altre cause che dovessero verificarsi durante le fasi della manifestazione. Le opere pervenute non saranno restituite e saranno conservate presso la Direzione del Festival.
- L. L'Organizzazione del Concorso si riserva il diritto di abolire una o più sezioni qualora non ritenga sufficiente il numero degli iscritti; si riserva altresì di apportare al bando le modifiche che si rendessero necessarie, come pure di annullare il Concorso, qualora cause indipendenti dalla propria volontà ne impedissero la effettuazione. In tali casi gli iscritti saranno tempestivamente avvertiti.
- M. La Direzione del Festival si riserva la possibilità di proiettare i cortometraggi sul territorio nazionale solo a scopi culturali e senza finalità di lucro.
- N. I casi non previsti dal presente regolamento saranno risolti dalla Commissione organizzatrice.

SCENEGGIATURA CORTOMETRAGGIO TEATRO DANZA

Esperti delle varie discipline visioneranno i materiali pervenuti per le sezioni sceneggiatura, cortometraggio, recitazione e danza, individuando i finalisti; ad essi verrà data tempestiva comunicazione alla quale dovrà seguire dichiarazione di accettazione. Gli stessi dovranno presentarsi il giorno 12 maggio 2007, alle ore 8.30, davanti alla Giuria, la quale assegnerà il 1°, 2°, 3° premio ed eventuali menzioni speciali. In questa sede i candidati per le sezioni danza e recitazione esibiranno la loro performance.

SEZ. SCENEGGIATURA TEATRALE e CINEMATOGRAFICA

Requisiti

- si partecipa realizzando un testo originale cinematografico o teatrale in lingua (specificando la tipologia scelta)
- lunghezza non superiore a 20 cartelle di dieci righe ognuna
- carattere COMIC SANS (corpo 14)
- su tema liberamente scelto
- atto unico corredato da didascalia (Testo Teatrale)
- il candidato può presentare una sola sceneggiatura
- una scuola o un laboratorio scolastico può concorrere con più sceneggiature realizzate da candidati diversi.

SEZIONI CORTI e CORTISSIMI

Requisiti

- si partecipa realizzando un cortometraggio originale
- durata 5 minuti max (Cortissimi)
- durata 20 minuti max (Corti)
- formato vhs o dvd (a colori o in b/n) etichettati con autore, titolo e durata
- su tema liberamente scelto
- il candidato può presentare un solo corto
- una scuola o un laboratorio scolastico può concorrere con più cortometraggi realizzati da candidati diversi.

SEZ. TEATRO

Requisiti

- si partecipa presentando una recitazione di un brano in versione originale o liberamente ispirato a opere classiche, moderne e contemporanee
- durata 5 – 15 minuti
- è ammessa la presenza “della spalla”, ma verrà valutata solo la performance individuale
- il candidato può presentare una sola performance
- una scuola o un laboratorio scolastico può presentare più candidati
- l'esibizione deve essere riprodotta in VHS o DVD (a colori o in B/N).

Nel caso in cui, per esigenze tecniche, il supporto magnetico contenga un lavoro teatrale articolato in più scene, deve essere chiaramente indicata la sequenza con cui si intende concorrere, segnalando l'inizio e la fine della stessa e il nome del personaggio interpretato.

SEZ. DANZA CLASSICA, MODERNA, CONTEMPORANEA

Requisiti

- si partecipa eseguendo performance individuali o di gruppo
 - durata complessiva dell'esibizione non superiore a 10 min.
 - il candidato (individuo o gruppo) può presentare una sola performance
 - una scuola o un laboratorio scolastico può concorrere con più candidati
 - l'esibizione deve essere riprodotta in VHS o DVD (a colori o in B/N).
- Qualora, per esigenze tecniche, venga inviato un prodotto contenente più performance, deve essere chiaramente indicata la sequenza con la quale si intende concorrere, segnalando l'inizio e la fine della stessa, titoli e musiche.

MUSICA E CANTO

Per le sezioni musica e canto **tutti** i partecipanti dovranno esibirsi davanti alla Giuria.

Nel caso in cui, per esigenze di carattere organizzativo, le domande pervenute siano in numero superiore alla possibilità di accoglienza, verrà garantita la rappresentatività regionale. In tal caso potrebbe rendersi necessario effettuare delle preselezioni dei candidati provenienti da una stessa regione.

Relativamente alla stessa area musica-canto, alla provincia di Rieti sarà riservato un posto per ciascuna sezione della scuola superiore. Le domande accolte saranno notificate entro il 12 Aprile alle scuole interessate che provvederanno, entro tre giorni, alla conferma di accettazione.

Le audizioni degli artisti avranno luogo nei giorni 11-12 maggio 2007, a Rieti, secondo il seguente calendario: 11 maggio: strumento solista e voce solista; 12 maggio: canto corale e band. La data di audizione assegnata dovrà essere incondizionatamente rispettata, pena l'esclusione.

I risultati saranno resi pubblici per ogni sezione al termine della giornata delle audizioni.

SEZ. STRUMENTO SOLISTA

Requisiti

- si partecipa eseguendo una o più composizioni di musica
- durata complessiva dell'esecuzione non superiore a 5 min.

SEZ. BAND ROCK/LEGGERA

Requisiti

- si partecipa eseguendo uno o più brani di musica rock/leggera
- durata complessiva dell'esecuzione non superiore a 5 min.

SEZ. VOCE SOLISTA

Requisiti

- si partecipa eseguendo uno o più brani di musica non lirica
- durata complessiva dell'esecuzione non superiore a 5 min.

SEZ. CANTO CORALE

Requisiti

- si partecipa eseguendo un brano con o senza accompagnamento strumentale
- durata complessiva dell'esecuzione non superiore a 5 min.

PREMI

	1° premio	2° premio	3° premio
Sez. Sceneggiatura	500,00 euro	300,00 euro	200,00 euro
Sez. Corto	500,00 euro	300,00 euro	200,00 euro
Sez. Cortissimo	500,00 euro	300,00 euro	200,00 euro
Sez. Recitazione	500,00 euro	300,00 euro	200,00 euro
Sez. Danza	500,00 euro	300,00 euro	200,00 euro
Sez. Strumento Solista	500,00 euro	300,00 euro	200,00 euro
Sez. Voce Solista	500,00 euro	300,00 euro	200,00 euro
Sez. Band Rock/Leggera	500,00 euro	200,00 euro	
Sez Canto Corale	700,00 euro	500,00 euro	